



» Tomáš Gajdošík je druhý zprava

BOJOVNÁ KREV starých Čechů

JAROSLAV SLÁDEK

Jaká je vaše šermířská historie?

Do prostředí jsem nejdřív nahlédl coby hráč LARP her, ve kterých jsme se snažili přiblížit atmosféře bitev zpodobněných ve filmové trilogii *Pán prstenů*. Co mi tehdy nevyhovovalo, byl boj s dřevěnými maketami, které jsem chtěl vyměnit za reálnější, ocelové zbraně. Letos to bude deset let, co jsem začal s historickým šermem. Odtud už nebylo daleko k HMB, které dělám druhým rokem. V současnosti jsem členem pražského Sportovního klubu středověkého kontaktního boje.

V čem je HMB nové?

Historický šerm je založený na rekonstrukcích bitev. Děj se tak nejčastěji odehrává podle už kdysi prožitého příběhu. Naproti tomu náplní HMB je měření síly mezi jednotlivými týmy. Rozdílné je tím i vybavení šermířů. Zatímco při bitvách v tradičním historickém šermu se nesmí útočit na nekryté části těla, v HMB jsou rytíři natolik zakutí do zbroje, že kromě rozkroku, podkoleních jamek a hýždí je můžete sekat prakticky kamkoliv. Společné je pro obě disciplíny lpění na hodnověrnosti historické tematiky.

Na webových stránkách Middle Ages Today jsem se setkal s vysvětlením, že hlavním rozdílem oproti reálné bitvě je používání zbraní bez ostří. Jaká zranění si tedy šermíři nejčastěji odnášejí?

Pokud vím, další rozdíl oproti reálným bitvám je v tom, že při turná-

jích HMB ještě nikdo nezemřel. K nejčastějším zraněním patří odřeny, šrámy a podlitiny. Občas se také stane, že si při souboji někdo vyhodí rameno. Jen zřídkakdy dochází k vážnějším zraněním, jako jsou například zlomeniny. Z důvodů bezpečnosti musí mít všichni bojovníci zbroj vyrobenou z oceli. Tloušťka plechů se různí. V mém případě je to o něco méně, přibližně 0,8

I ve 21. století přitahují diváky představení scénických a historických šermířů, nadšenců rekonstruuujících souboje a bitvy z dob feudální Evropy. Trochu jinou cestou se vydali vyznavači HMB (z anglického Historical Medieval Battles). O vycházejícím fenoménu nám víc řekl manažer české HMB reprezentace **Tomáš Gajdošík**.

až 1 milimetr, protože se jedná o zbroj, která prošla procesem kalení. Získává tím jiné vlastnosti a oproti nekaleným kusům je také lehčí. Na celé zbroji je nejtěžší helma, která se vyrábí z až 2 milimetrů tlusté oceli. Celková váha zbroje se pohybuje okolo 20 kilogramů. Pod plechy nosíme i vlnou vycpávanou prošivanou zbroj, která dokáže odrazit úder ztlumit.

